



SENSATION PHOTOCHROM

REISE UM DIE WELT
MIT HUNDERT FARBIGEN
PHOTOGRAPHIEN
VOR HUNDERT JAHREN

Sonderpräsentation

mit Leihgaben der
Zentralbibliothek Zürich
in der Herrliberger-Sammlung
Maur

7. September 2002 bis
15. März 2003

Die Zentralbibliothek Zürich zeigt in der Herrliberger-Sammlung Maur eine Auswahl von 100 Photochroms aus den Jahren 1893 bis 1912.

Diese farbig getönten Photographien, seit 1887 in Zürich hergestellt, repräsentieren Städteansichten und Landschaftsbilder der Belle Epoque aus fünf Kontinenten. Darunter sind auch Innenaufnahmen von den luxuriösen deutschen Schnelldampfern

der Jahrhundertwende, welche mit solventen Reisenden (und Photochrom-Käufern) die Meere befuhren.

Photochrom-Reproduktionen überliefern als wertvolle Zeugnisse einer frühen, populären Dokumentarphotographie vielfach verschwundene Siedlungsbilder und Kulturlandschaften der Kolonialzeit in und ausser Europa in mattglänzenden, die Wirklichkeit harmonisierenden

Abbildungen. Sie sind als Massenware des optimistischen Maschinenzeitalters gleichsam Inkunabeln einer industriell betriebenen Erschliessung der touristisch bereisten Welt durch das Bild.

Führungen nach Vereinbarung
Tel. 01 980 26 33 und 01 980 22 21
E-Mail: info@museenmaur.ch
www.museenmaur.ch

HERRLIBERGER- SAMMLUNG MAUR

Burgstrasse 8, 8124 Maur

Öffnungszeiten

1. und 3. Samstag im Monat
von 14 bis 17 Uhr
Eintritt frei

Veranstaltungen

MARKUS KELLER

demonstriert den Lithodruck
21. September und 2. November 2002
18. Januar und 15. März 2003

Der Künstler **WILLI ALBRECHT**
referiert über den Photochromdruck
18. Januar und 15. März 2003